莆陽黃御史集

附別錄

一

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

莆陽黃御史集

別錄附錄

(一)

黃滔著

本館據天壤閣叢書本影印初編各叢書僅有此本

唐御史公集序

敘曰詞章關乎氣運於唐尤驗云唐興三百年氣運升降其間而詩文因之自晉陽舉義開館宮西以延文學竟用詞賦取士士以操觚顯者無慮數百家大都始沿江左頹習競於絺繪躭披靡而乏氣骨伯玉奮然洗刷沈宋燕許輩出振響以至正元長慶經術大明修古彌衆于時墨儒詞匠所爲詩若文咸矩矱自然不以彫飾爲工相與賛翊道眞賡颺鴻化斯爲鏘鏘爾雅故文盛於韓柳皇甫而其衰也爲孫樵爲劉蛻爲沈顏詩盛于李杜劉白而其衰也爲鄭谷爲

羅隱爲杜荀鶴

御史生最晚而獨不然其文贍蔚有典則策扶教化其詩清滄丰潤若與人對語和氣郁郁有正元長慶風槩祭陳林先輩諸文悲愴激越交情之深不以晝夜死生亂離契濶爲間斷馬嵬館娃景陽水殿諸賦雄新雋永使人讀之廢卷太息如身生是時目攝其故爲文若是其亦可貴已方登科時適昭宗之季年猶覆試殿廷再中選然後得官未幾而朱梁移國因歸閩不復西故不克大章顯於世夫詎知八九葉之後得　賢耳孫而平生作爲文章遂獲表見者邵州

將鋟板于郡齋遣信謁序　御史之從兄曰校書君璞者名見集中有閩川名士傳及霧居子予曩時嘗敘之矣故不辭而書　御史諱滔字文江由四門博士至襄行監察　考功諱公度邵州名沃慶元二年十月十四日煥章閣學士宣奉大夫提舉隆興府玉隆萬壽宮魏郡公鄱陽洪邁序

黃御史集序

余在中都於官書及士大夫家見唐人詩集略及二百餘家自謂不貧矣逮歸耕南溪之上永豐明府莆陽黃君沃又遺余以其祖御史公文集其詩尤奇蓋余在中都時所未見也詩至唐而盛至晚唐而工蓋當時以此設科取士士皆爭竭其心思而爲之故其工後無及焉時之所尚而患無其才者非也詩非文比也必詩人爲之如攻玉者必得玉工焉使攻金之工代之琢則窳矣而或者挾其深博之學雄偉之文於是鑿梧其偉辭以爲詩五七其句讀而平上其音

節夫豈非詩哉至於晚唐之詩則嫵而誹之曰鍛鍊之工不如流出之自然也誰敢違之乎余每見繪畫唐人李杜輩衣冠之奇古也偉之之末既而笑之者至矣不笑不足以爲古也古之可笑者獨衣冠哉御史公之詩如聞新雁一聲初觸夢半白已侵頭餘燈依古壁片月下滄洲如遊東林寺寒三伏雨松偃數朝枝如上李補闕諫草封山藥朝衣施衲僧如退居青山寒帶雨古木夜啼猿此與韓致光吳融輩並游未知其何人徐行後長者也永豐君自言此集久逸其父考功公始得之僅數卷而已其後永豐君又得

詩文五卷於呂夏卿之家又得逸詩於翁承贊之家又得銘碣於浮屠老子之宮當御史公之時豈自知其詩文之傳不傳哉然二百年間幾乎泯矣而復傳於二百年之後然則士之所立顧其可傳與否耳其不傳也奚以感其復傳也奚以欣余於是獨有得焉余見士大夫子孫承家百年而不毀者或寡矣而永豐君能力求其祖之詩文於二百年之前其可尚也夫而永豐之士有曾時傑與其猶子睎說者得此書又欣然刻印以供士君子之好古書者其又可尚也夫按唐藝文志御史諱滔字文江光化中爲四門博

士其集舊曰黃某集云淳熙三年四月二十六日誠齋野客盧陵楊萬里序

壁中之書孔聖所定漢有安國從而傳之得以明于萬古君子之於學是以重其世也河汾王氏有時變論五經錄政大論政小論皇極議興衰論非文中之賢嗣著於首篇則四方恐未必知其名況書乎余嘗得眉山旌善院東坡大全兩集乃其孫蜀守仲虎與弟季文所校而刊者比之他處最爲無誤今之所傳皆以此本爲準的然則世有其人固不同矣　黃御史以文名於唐而累葉蕃衍盛大于閩中至本朝紹興戊午有　考功公大魁天下　考功之子永豐縣公又能裒集　御史詩文力加是正廣而傳

之於是永豐二士曾時傑漢臣睎說少張因爲鏤板由此　御史之書光芒于時可以無窮二曾與余厚見委題序余感孔聖與河汾眉山之事而併書之庶幾儒家者流之子若孫留意先集乃有補風教之一端云淸熙四年九月朔渝川謝　諤謹書

內翰洪公序引載二百八十有五篇續增雪峯報恩二碑而遜御試一詩今并詩文五篇補入共二百九十一篇詳見裔孫方子後跋

莆陽黃御史集目錄 權分爲上下秩

上秩

賦

周以龍興

明皇迴駕經馬嵬坡

以不貪爲寶

景陽井

課虛責有

送君南浦

水殿
狎鷗
知白守黑
漢宮人誦洞簫賦
人文化天下
娼娃宮
陳皇后因賦復寵
秋色
戴安道碎琴
融結爲河嶽

魏侍中諫獵
誤筆牛
王者之道如龍首
白日上昇
右賦二十篇裔孫汝嘉得之東平呂氏家藏分二卷
曲直不相入　上賦二篇東家編略所多
艮弓獻問
詩
寄鄭縣李侍御

上李補闕
送李山人往湘中
書崔少府居
敷水盧校書
寄漢上友人
貽林鐸
書懷
送陳明府歸衡陽
秋辭江南
入關旅次言懷

貽李山人
塞上
寄獻梓橦山侯侍郎
葦下寓題
寄題崔校書郊居
寄邊上從事
題東林寺元祐上人院
送陳樵下第東歸
寄陳磻隱
寄林寬

退居
送友人邊遊
下第出京
遊東林寺
壬癸歲書情
贈懷光上人
憶廬山舊遊
別友人
陳侍御新居
河南府試秋夕聞新鴈

省試奉詔漲曲江池
題宣一僧正院
寄從兄璞
寄李校書遊簡寂觀
寄友人山居
上刑部盧員外
寄友人邊遊
和友人醻寄
下第
過商山

旅懷
冬暮山舍喜標上人見訪
關中言懷
題友人山齋
秋思
送林寬下第東歸
商山贈隱者
送二友遊湘中
塞下
下第冬歸留辭刑部鄭郎中

寄懷南北故人
關中言懷
閨怨
旅懷
別友人
入關言懷
過長江
題靈峯僧院
投翰長趙侍郎
寄羅浮山道者

喜侯舍人蜀中新命
經安州感故鄭郎中
鄘時李相公
出京別崔學士
鴈
寄越從事林嵩侍郎
長安書事
旅懷寄友人
司馬長卿
歸思

東林寺貫休上人篆隸題詩
寓江州李使君
遊南寓題
寄蔣先輩
旅懷
放榜日
成名後呈同年
御試二首
二月二日宴中貽同年封先輩
和同年趙先輩

出京別同年
新野道中
酬俞鈞
寄同年崔學士
寄陳侍御
酬徐正字
辭府相
寄羅郎中
木芙蓉
江行遇王侍御

客舍秋晚夜懷故山
投刑部裴郎中
絳州鄭尚書
喜陳先輩及第
延福里居和林寬何紹餘酬寄
贈宿松楊明府
送僧
贈鄭明府
題友人山齋
書事

和吳學士對春雪
題山居逸人
題鄭山人居
秋晚山居
省試一一吹竽
明月照高樓
廣州試越臺懷古
襄州試白雲歸帝鄉
遊山
題王侍御宅內亭子

題道成上人院
芳草
葦下書事
貧居冬抄
九日
夏州道中
經慈州感謝郎中
寓題
寄宋明府
江州夜宴獻陳員外

湘中贈張逸人
寓題
題陳山人居
宿李少府園林
送人明經及第東歸
斷酒
靈均
馬嵬
和陳先輩陪陸舍人春日遊曲江
南海幕和段先輩送韋侍御赴闕

寄南海黃尚書
送人往蘇州覲其兄
花
遊東林寺
贈旌德呂明府
賀清源僕射新命
浙幕李端公泛建溪
貽宋評事
催裝
卷簾

啟帳
去扇
送僧歸北巖寺
寓言
長安書事
賈客
寄友人
落花
書懷寄友人
閨怨

省試內出白鹿宣示百官
右詩一百五十九篇裔孫汝嘉得之東平呂氏家藏分二卷
貽張蠙賓
晚春關中
河梁
送翁拾遺
出關言懷
逢友人
寄湘中鄭明府

寓題
傷蔣校書德山
別後
嚴陵釣臺
馬嵬
壺公山
和王舍人崔補闕題天王寺
寄楊學士
醻楊學士
寄同年李侍郎

鍾陵故人
故山
塞上
閏八月
烏石村
寄同年盧員外
寄同年封舍人
遇羅員外衮
送翁員外
寄少常盧同年

傷翁外甥
寄徐正字
秋夕貧居
右詩三十一篇東家編略所多
和翁文堯員外恩賜金紫之什
和翁文堯戲寄
和文堯捧金紫還鄉之什
和文堯經過七林書堂見寄
酬文堯駐南臺見寄之什
謝文堯寄示畫錦集詩

喜翁文堯員外病起
和文堯對庭前千葉石榴
賀文堯得大王異禮
和文堯員外文秀光賢畫錦之什
酬文堯神泉之遊見寄嘉什
奉寄文堯員外
寄翁文堯拾遺
右詩十五篇裔孫處權得之翁諫議孫亢
柔中家藏墨本

文

夷齊輔周
吳楚二醫
禱說
綿上碑
噫二篇
文栢述
龍栢國人讚
公孫甲松
唐城客夢
右文九篇裔孫汝嘉得之東平呂氏家藏

爲一卷餘亡
至比
一品寫眞贊
潁川陳先生集序
送外甥翁襲明赴舉序
右文四篇東家編略所多
下秩
書
與楊肰頭書
與王雄書

答陳礪隱論詩書
與羅隱郎中書
右書四篇東家編略所錄
啟
南海韋尚書
薛推先輩
刑部鄭郎中二
謝試官
盧員外
侯博士

蔣先輩二
楊狀頭
代鄭郎中上興道鄭相
代鄭郎中上靜恭盧相
代鄭郎中上令狐相
代陳蠲謝崔侍郎
西川高相
蔣先輩
沈侍御
段先輩二

賀正二

趙起居

崔右丞二

韋舍人

工部陸侍郎

翰林薛舍人

裴侍郎

楊侍郎

薛舍人

趙員外

右三十一篇東家編略所錄

祭文

祭陳侍御

祭先外舅

祭崔補闕

祭陳先輩

祭林先輩

祭右省李常侍

祭司勳孫郎中

祭宋員外

祭錢塘秦國太夫人
祭南海南平王
右十篇東家編略所錄
碑銘
泉州開元寺佛殿記
靈山塑北方毗沙門天王碑
丈六金身碑
莆山靈巖寺碑銘
右四篇東家編略所錄
龜洋靈感禪院東塔和尚碑

華嚴寺開山始祖碑銘
司直陳公墓誌銘
福州雪峰故眞覺大師碑銘
福州報恩定光多寶塔記
右五篇裔孫處材錄之石本

莆陽黃御史集

權分上秩

公字文江莆田人唐乾寧二年擢進士第光化中守四門博士官至監察御史裏行按藝文志載泉山秀句集三十卷悉公纂締未知存亡又黃某集十五卷歲久訛缺今以舊藏稿本釐爲十卷名曰東家編略宋紹興丙子中夏初吉八世孫左朝散郎試尚書考功員外郎公度謹誌

賦

周以龍興賦以旋服國中位光麟族爲韻

周以創三十代啟八百年既鳴鳳以授德復興龍而御乾奔天下之二分豈惟雨驟擊洛中之九鼎寧止波旋當其韜仁聖以表威靈溥祓祥而呈氣色岐梁燿衒耀之所汧隴湛蟠泥之域幾年貪餌吞將呂望之鈎一旦飛天霹破朊辛之國觀夫或屈或伸非假非眞澤需六合恩濡兆民以息虞芮作在田之跡以却夷齊爲逆物之麟掀陸海之波濤固殊鯨浪擴九重之宮室肯類蛟人則知指縱而或仗爪牙善戰而靡資血肉火兵戈而雖假燒尾鏡今古而未嘗寐日

遂使盟津契會此時莫愧於雲從羑里棲遲昔日何傷於魚服下蟄如此高翔曷量子蠻貊而蟲沙附甲忠信而鬢鬣張足以雄飛革命首冠興王駕木德於震宮蒼然被彩應陽精於乾象赫矣飛光所謂建皇基立寶位模日楷月規天矩地非三聖之尤異焉可以神物取類邈罔象乘鴻濛奔霆迸電驅雷走風非四靈之感通焉可以與周而同功豈徒角樹臣佐穴居域中拏開粟而攫散財滂池有截壽九齡而參十亂振奮無窮懿乎後煥放牛前光播穀愈彰聖德於王者益驗神蹤於介族則老聃之道漢祖之顏永宜

雌伏

明皇迴駕經馬嵬坡以程及曉留芳魂顧跡爲韻

長鯨入鼎兮中原六龍迴轡兮蜀門杳鼇闕而難尋艷質經馬嵬而空念香魂日慘風悲到玉顏之死處花愁露泣認朱臉之啼痕莫不積恨綿綿傷心悄悄逝川東咽以無駐夜戶下扃而莫曉褒雲萬疊斷腸新出於啼猿秦樹千層比翼不如於飛鳥初其漢殿如子燕城若麟驅鐵馬以飛至觸金輿而出遊謀於劍外駐此原頭羽衛參差擁翠華而不發天顏愴恨覺紅袖以難留鴛鴦相驚熊羆漸急千行之珠淚流

下四面之霜蹄踐入神仙表態忽零落以無歸雨露成波已沾濡而不及棧閣重處珠旒去程玉壘之雲山暫幸金城之煙景旋清六馬歸秦却經過於此地九泉隔越幾凄惻於平生欷飄彩鳳之蹤鬢蛻玄蟬之跡茫茫而今日黃壤歷歷而當時綺陌雨鈴製曲空有感於宮商龍腦呈香不可返其魂魄空極宵夢寧逢曉粧輦路見梧桐半死煙空失鸞鳳雙翔鏡殿三春莫問菱花之照耀驪山七夕休瞻榆葉之芬芳大凡有國之尊罕或傾城之遇孰言天寶之南面奚指坤維而西顧然則起兵雖自於青娥斯亦聖唐之

數

以不貪爲寶賦以不驚他貨士之意哉爲韻

以玉爲寶兮寶之常名以不貪爲寶兮寶其可驚彼空矜其純粹此特稟其清貞潔已虛中旣處一言而落落飛聲擅價終傾衆寶以鏗鏗宋人獲希代之珍子罕當連城之贊且曰伊我之寶非君莫遺提携而日月耀手跪拜而丘山屬意殊不知飲氷勵節如氷之色何煩匪石推心剖石之姿足棄如此則別號瓊瑰得之非荆山者哉獨爲奇美種之乃情田而已莫不掃埃垢於嗜慾今上御名規模於廉恥器之於國雕鎪皆

讓劍之流利之於人貿鬻悉投錢之士繇是煥爛羣目鋼洋一時自叶至珍之比永辭凡口之嗤豈可輕重貴賤諏議磷緇衒實矜華爾則以琬琰當也輝今映古我則以惇素稱之卒使民知反樸之風俗靡攫金之過豈唯清白以足謂固亦溫良而大播所以不潤屋而潤身蓋非貨而曰貨則知以非貨而爲寶者少以所貨而爲寶者多少則與珪璋而合美多則與瓦礫而同科故其源以蕪穢加諸琢磨採於己而不採於彼貴於我而不貴於他縱饒秦氏當時曾欺趙地爭奈楚君昔日薦刖荆和宋人於是辭黜而慙顏

賴而走斯言既得以佩服吾寶乃分其妍醜誰能持確論秉貞姿問貪夫之信不

景陽井賦 以御名然舊事國艱人悲爲韻

臺城破兮烟草春舊井湛兮苔蘚新自亡跡於天子幾興懷於路人蓋悲萬乘之尊投身到此豈爲一泓之故舉世驚神叔寶以立作荒君在爲亡國玉樓之絲管宵咽桂岸之兵戈晝逼御天失措且四方之大何從沒地無慙顧九仞之深可匿便委鴻業旁携綠鬢奔入泓澄之內冀逃吞噬之艱殊不知理昧納隍處窮泉而詎得誠乖馭朽攀素綆而胡顏既而出作

窮鱗奪歸偏爵一時之覆轍如此千載之遺波儼若陌上澄澈巨中寂寞暗淘人事以氷釋旁寫江天而鏡擴青銅有恨也從零落於秋風碧浪無情寧解流傳於夜壑徒觀其蕪沒沙逕葳蕤澤葵漁樵汲引荆棘榮衰雖虛中而可鑒終徹底以堪悲寶鏡休分豈有得銅之日雕筵罷設永無投轄之期固以滌盡繁華銷平曩舊猶驚鼎沸於餘湯更吊山崩於疊甃荒涼四面花朝而不見朱欄滴瀝千尋雨夜而空啼碧溜斯則堙塞終古蕭條永年半竭而珠璫或出陸沈而翠蓋寧旋莫可追尋玉樹之歌聲邈矣最堪惆悵

金瓶之咽處依然嗟夫穿鑿豈殊淺深非異蓋悲鮒蟄之穴不是龍潛之地所以避匿其中莫比漢高之事

課虛責有賦以理派空至方明得門爲韻

虛者無形以設有者觸類而呈奚課彼以責此使從幽而入明寂慮澄神世外之筌蹄既歷垂華布藻人間之景象旋盈昔者陸機賦乎文旨推含毫佇思之道得散樸成形之理雖羣言耳發則歸於造化之中而一物未萌乃鑠在渺茫之始是宜囊括玄牝箕張混元暗造無爲之域潛臻不死之根致彼音塵莫隱

於秋毫織芥令其影響俄通於萬戶千門然後扇作波瀾騰爲氣色無論於遠近高下罔計於飛沈動植如鏗至樂非所聞而遽聞若摘玄珠非所得而遽得則知文本於道道不可量杳韜存而韞亡道散於文文不可當乃飛鋒而耀鉅取之者取之逾遠偶之者偶之不常故其越兎影邁烏光向無聲無臭之閒陶開品彙於出鬼入神之際定作圓方乃使巧拙應機虧全任器考其始而始則無覩驗其終而終則有自物居恍惚牢籠而俟以眞歸精匿杳冥搜索而期乎實至所謂擺揚恬澹剖判虛空冀其神貺逮彼幽通

豈惟率爾邈然散着於山川草木風飛泉湧爭飄於鳥獸昆蟲夫如是則洞啟幽玄曾無險隘流音既自於扣寂成象還同於畫卦然知文苑之菁華亦冲和之一派

送君南浦賦以越空綿目傷妾是君爲韻

南浦風烟傷心渺然春山歷歷春草綿綿那堪送行客啟離筵一時之萍梗波濤今朝惜別千里之秦吳燕宋何日言旋當其繫馬出船候潮待月佇徊而少婦對景愴恨而王孫望闕莫不撚斷竹以淒楚撥湘絃而激越且當蘋澗把芳酒以留懽莫被薰風吹片

帆而便發君不見陌上塵中奔西走東車輪似水馬足如蓬夜泊而猿啼霜樹晨征而月在烟空爭得枝閒比翼更同於越鳥只應波上離羣便逐於燕鴻莫不大苦行人偏傷別妾龍媒而嘶出金埒鸞扇而持歸玉篋于時莫展歌顏全沈笑靨郊天路口愁攀夾渡之柳條採蕨山前忍看解維之桂檝是知無人免別有別皆傷使人落顏貌枯肺腸淚成雨鬢侵霜朝悲五嶺暮怨三湘夢去不到書來豈常況一川之烟景茫茫橫衡楚徼兩岸之風濤渺渺直截炎荒無不銷魂如何舉目資行而寶劍三尺留下而明珠十斛

林駢槮木摧誠而敢望合懽洲躍嘉魚取信而當期剖腹及夫樂閔人散龜飛日曛遺鞭却取解珮還分玉窗之歸步愁舉蘭棹之移聲忍聞須知赤帝之江頭兩心似火莫自蒼梧之岸曲一去如雲雖佇錦衾而贈我終摛錦字以醻君已而誰不別離別離如此誰不相送相送于是則東門與北梁不足云爾

水殿賦 以翻暈去日有水空流爲韻

昔隋煬帝幸江都宮制龍舟而礙日揭水殿以凌空詭狀奇形雖壓洪流之上崇軒峻宇如張丹禁之中當其城苑興闌烟波思起截通魏國之路鑿改禹門

之水於是惟設堂殿妙盤基址屏開於萬象之外嶽立於千艘之裏還如玉闕控鼇海以崢嶸稍類雲樓拔蜃江而聳峙皆以綵飾無比雕鐫罕量裝羽毛而搖襄疊瓊壁而熒煌鏡豁四隅遠近之風光寫入花明八表古今之壯麗攢將天子乃縱巡遊極駕馭登巨艦以龍躍攄深扃而虎踞旌旗劍戟以絡野珠翠歌鍾而觸處三十六宮之雲雨湎洞隨來一千餘里之烟塵寘蒙撲去百幅帆立千夫脚奔上搖烏兎下竄蛟黿天吳邂逅以驚殺地軸參差而軋翻蘭橈桂檝之駢闐行辭洛口鴛瓦虹梁之岌嶪坐徹夷門啟

閉詎常登臨罔畢雷訇之竹箭衝過輻湊之木蘭貯出柳絲雨岸裏爲朱檻之春水調千聲送下清淮之日既而遄驚鬼瞰遽及神謀鑾輅而飄成覆轍樓船而愷作沈舟寶祚皇風一傾亡於下國霞窗繡柱大零落于東流嗟夫駕作禍殃樹爲罪咎穿河彰沒地之象泛水示沈泉之醜血化兆庶財殫萬有所以湯武推仁不得不加兵於癸受

狎鷗賦　以釋意與遊遷之汀曲爲韻

海童以泛泛浮浮愛于白鷗遂將窮于賞玩乃相狎以遨遊彼鳥何知苟同心而同德斯人足驗諒不忮

而不求當其訪物外之高蹤得沙閒之逸致雲心瀟灑以薦往鶴貌飄飄而叠至列爲儔侶肯無求友之聲却盡猜嫌皆得忘形之意至若海鏡秋碧天藍霽青磨開桂月於浩渺畫出蓬山於杳冥爾乃瞻雪影緬風翎曲得其情此曠蕩而來依別派不言而信彼聯翩而飛下迴汀四目夷猶兩情容與曾無隼擊之患忘到鳩居之所羅列靡慚於交契固類朋遊參差罔愧於弟兄還同鴈序斯則別號羽客黎爲水仙楊柳之江頭雨夜蒹葭之渡口霜天莫不探此景象窮乎歲年異雞羣之逈處殊鷰谷之高遷掃塵緒以皆

空那虞觸網負身弓而不綰詎肯驚弦則知蟬蛻是非羽翔凡俗豈鷹揚於霄漢之外乃鶚立於烟濤之曲因嗤鴻渚蓋春去以秋來翻笑鵲河竟離長而會促其父既駭於斯羌令執之纔及入籠之念已興登俎之疑潮滿滄洲游泳空期於水際日生丹壑翱翔遽在於雲湄所謂禍機中藏物情外釋且斯鳥之猶爾豈於人而能隔則包含詭紿之流宜覽之而改易

知白守黑賦以爲後之則跡無顛墜爲韻

白之能知須守黑於所爲黑之能守則知白而無咎聖人所以立言於彼垂訓於後將令學者得韜光用

晦之機不使來人有衒實矜華之醜是宜探厥理扣其辭豈非白也吐耀含輝稟西方而成姿或玄黃而可得或蒼赤而可期知之者必能洞徹萬物昭彰一時故爲禍患之所之黑也光沈影匿漫北水而成邑既視之而不見亦曉之而莫得守之者必能混合羣象冥蒙衆惑故爲安寧之所則繇是任懷霜而懷雪不在明言縱如璧以如珪終須黙識如此則準繩萬國龜鏡八區俾其擅清名者若昧抱明智者如愚有於不有無於不無亦猶玉之貫虹以韞石而爲妙珠之象月以蚌胎而爲殊論於物而物且能爾驗於人

而人焉忽乎是以釣璜于西渭之濱扣角向南山之夕須知刖足以招禍莫若漆身而遁跡君不見斗牛烏兎垂大明而或隔陰霾麟鳳龜龍作嘉瑞而常居藪澤則知以白藏黑兮道無不全以白離黑兮理其不然若內包乎皎皎當外處乎綿綿故懷希代之珍者被褐負不羈之才者草玄然後弘彰典式克免危顛夫如是則垂戒無垠推誠觸類靡令受彩之質或爽處蒙之意吾徒也勉之哉佩帶斯言而勿墜

漢宮人誦洞簫賦賦以清韻獨新宮蛾諷誦爲韻

王子淵兮誰與倫洞簫賦兮清且新麗藻上聞於天

子妍詞遍誦於宮人名價有茲寫札於御牋彤管風流無比吟哦於貝齒朱唇斯賦也述江南之翠竹生彼雲谷甘露朝潛瑞烟晴撲般斤遽取於貞勁夔律乃知其韞蓄既而植物惟一樂工惟獨九重聖主俄聆於玉韻金聲兩掖佳人爭致於瑤編繡軸受授相從彤闈絳宮始喧喧而歷覽旋一一以精通十二瓊樓不唱鸞歌於夜月三千玉貌皆吟鳳藻於春風莫不魯殿慙魂巫山破夢應教墨客以心死解得紅裝之口諷時時桂席驚飄舞雪於羅衣往往蘭臺誤下歌塵於綺棟于時閑趙瑟寢秦箏駐雲雨咽咸英非

春而御苑花拆當夏而幽閨景清如鶯人人却以詞鋒而勵吻雕龍字字羞於禁署而飛聲泉噴香喉雲靡綠鬢豈貫珠之歌同調固如簧之言別韻遂使霞窗髑處不吟紈扇之詩樂府無人更重箜篌之引斯則琴賦與笛賦奚過才子獲才人詠歌體物之能有是屬詞之道如何一千餘字之珠璣不逢漢帝三十六宮之牙齒詎啟秦娥方今天鑒求文詞人畢用有才可應於如后工賦足流於嬪從洞簫之作兮何代無誰繼當時之吟誦

省試人文化天下賦以觀彼人文以化天下爲韻

乾寧二年乙卯及第

明彼今古聞諸聖賢易垂言而著在八卦人有文而形於普天用以成章既驗斯風之肅穆矚之於物乃知厥德之昭宣吾君秉此格言恢乎至理以爲文在天而苟可鑒文在人而誠足視在天則時變從之在人則化成有以故體此以御宇取茲而教人且文也肇自河龜見洛書陳道德故仁義新出無爲而人有象齊父子而一君臣既而上古遐中古邇苟流播之如此乃弛張而若彼始則六十四位演自周王旋則三百五篇刪於孔氏故得有國之君準繩斯文詩書

禮樂以表裏干戚俎豆以區分莫不經天緯地髣髴
氤氳布彼寰瀛風行而草偃被於億兆玉潔而蘭薰
然後鏗作咸韶散爲風雅調暢動植周通夷夏車書
得以合矣貴賤與而同也遂使九州四海皆贍繡黻
於朝端墨客詞人交露鋒鋩於筆下大哉人文之義
也煥矣赫矣可名可觀唯聖朝之所擅豈儀德之能
干推其時而時或異論其道而道斯完故將垂百王
而作範豈惟充萬國以咸懽者也夫如是則肩比三
王威銷五霸弘彰駿馬之成政克俾雕龍之擅價彬
彬乎哉郁郁乎哉有以見我唐之至化

館娃宮賦 以上驚空壕色施碧草爲韻

吳王歿地兮吳國蕪城故宮莫問兮故事難名門外已飛其玉弩座中纔委其金觥舞榭歌臺朝爲宮而暮爲沼英風霸業古人失而今人驚想夫桂殿中橫蘭房內創丹楹刻桷之殊制卻砌文軒之詭狀如從渤澥徙蓬闕於人間若自瑤池落藥宮於地上繡柱雲楣飛蛟伏螭基扃鬱律鈎楯參差碧樹之珍禽夏語綠窗之瑞景冬曦吳王乃波伍相輦西施珠翠族來居玉堂而頫洞笙簧擁出登綺席以透迤觸物窮奢含情愈惑欲移楚峽於雲際擬鑿殷池於檻側花

顏縹渺欺樹裏之春光銀焰熒煌卻城頭之曙色殊不知敵國來攻攢戈耀空虎怒而拏平雉堞雷訇而擊碎簾櫳甲馬萬蹄卷飛塵而滅沒瓊樓百尺爆紅燼之宍濛悉由修袖舞殃朱唇唱隘瑤堦而便作泉壤玉礎而旋成蘚石根留山鳥啼百卉之春紅愁寄壠雲鑠四天之暮碧悲夫往日層構茲辰古壕香逕而同歸寂寂稽山而杳自高高遺堵塵空幾踐羣遊之鹿滄洲月在寧銷怒濁之濤已而西日念念東波浩浩松楸而駢作荒瑣車馬而輾通長道彼雕墻峻宇之君宜鑒巨墟於茂草

陳皇后因賦復寵賦以言情暮作國黛朝天爲韻

陳皇后一鑰長門蕭條渥恩欲寫退宮之永恨因求體物之嘉言蜀郡才高述遺芳於桃李漢皇心感歸舊職於蘋蘩想夫跡墮城南寵移天顧難期獻璽於春晝不忍解簪於日暮瓊樓寂寂空高於明月秋風瑤草萋萋莫囘於金輿玉輅于此蓄憤夫何釋情犀浦有多才之著上林推獨步之名沽酒而居每樂當壚之事量金以至爰流擲地之聲於是摛妍詞貌濃黛伴錦字陳綺態鬱芬馥於茵席悄丁當於珠珮鵲巢入搆翻成別鶴之悲馬首虛贍不識牽牛之會振

動文苑旋彰國朝既切採蘼於藻麗遂牽連理於桃夭一旦惻聖鑒錫嘉昭已無爲雨之期空懸夢寐終自凌雲之製能致烟霄莫不傾北圖駭南國絲蘿而昨日靡託珠翠而今朝改色玉臺有恨舞鸞之影孤來金闕無恩吐鳳之才虛得設使幸望顯若含情默然擢髮同論於漢殿揮毫莫購於巴川則此日前魚定作小鱗而赴海寧令破鏡卻成圓月以昇天懿夫撚天之手雖奇麗水之珍可博苟非茲賦之贊詠奚救當時之黜削方今如后悉承歡不是後賢無此作

秋色賦以雨作愁成然知興起爲韻

白帝承乾乾坤悄然潘岳乃驚素髮感流年抽綵筆叠花牋驅走羣言寫壹鬱之懷矣搜羅萬象賦蕭條之景焉于時凄凄漠漠零露蒙作杳杳冥冥勁風吹成或青山兮薄暮或綠野兮新晴昨日金輿天子自西郊而迎入此時火旆祝融指南極以巡征於是踆烏減赫顧兎添明地上落紅蕖之態烟中吟玉笛之聲華嶽峯高染蓮華而翠活湘川樹老換楓葉以霞生愈碧吳山偏清漢水松栢風高兮歲寒出梧桐蟬急兮烟翠死衡陽落日和旅鴈以飛來劒閣中宵逐哀猿而嘯起遂使隋堤青恨吳嶺綠愁廬阜之蠨開

石面錢塘之雪入濤頭空三楚之暮天樓中歷歷滿六朝之故地草際悠悠魚美東鱸獸獰西虎送鸞扇之藏篋迎蛛絲之織戶海上而輕籠皓月皎潔成氷隴頭而惹着陰雲蒼茫欲雨斯則寒暑推移衰榮可知金生火死菊換蘭萎豈惟自遐及邇窮高極卑上澄鵲漢以清淺東瑩鼇洲而渺彌數聲之亡鶴驚時九皋搖落一夜之新霜撲處百卉離披是時坐客聞之佯色揣稱咸言此日之摛藻更苦鬒篇之秋興

戴安道碎琴賦以徒候徽響致聚深情爲韻

拔塵俗之能琴其誰不欽戴安道之擅名斯異武陵

王之慕義彌深降使股勤將召來以聆雅越持誠悚慨爰擊碎以示胷襟想夫名利莫羈烟霞爲賞澗松雖聳於梁棟野鶴不侵乎羅網吳山越水韜物外之清光蜀軫虞絲播人間之妙響杳杳區區何人戒途白屋忽驚於嘶馬朱門欲俟於啼烏焉有平生探樂府錚鏦之妙爰教一旦厠俟門戛擊之徒於是貢出月窗毀於蓬戶擲數尺之鸞鳳颯一聲之風雨朱絃併斷類氷泉裂石以丁零玉柱交飄誤隴鴈驚弓而飛聚使者焉知宣言大非且異鍛珠之義寧同碎斗之譏陌上迴塵走清風於玉殿堂間釋手章素節于

金徽于時野客相高時人或陋梧雕桐斲以寧顧漆解膠離而莫救至若池亭夜月之景巖谷春風之候遥當野岸肯思流水之曾彈靜對庭蕪待從幽蘭之不奏向若投綠綺以無意緬維城而有情亡一時之高躅矜六律於新聲則此日知音但仰躍魚之弄碧山烟霧寧留藏豹之名則知藝至者不可以簞笏拘情高者不可以王侯致終挺特以驚俗不斯須而辱志于今人語其風孰不揖當時之事

融結爲河嶽賦以形質中成人事路復爲韻

象帝以伐出物我陶開杳冥至精風散元氣雨零一

濁一清既定乾坤之體或融或結遂爲河嶽之形豈非斷乎鼇足之時剖彼雞黃之日二儀各立以交泰一氣旁流而洋溢於是蒼茫不定奔爲歸國之墟積聚無從叠作干霄之質則令川陸天下江山域中淺深莫極夷險難窮剛柔隨之而泅湧嗜欲繼之而隆崇翻雪浪與霜濤下吞方厚拔重峯兼叠嶂上列圓空爾乃產鱗介蟲沙植毛羽草木星辰晝夜以明滅烏兎東西而往復則有黿鼉龍擎文籍其陽九陰六共觸愚移傾缺其天樞地軸如疏朴略波萬壑以派分似截渟和仞千巖而雲矗旋聞大禹鞭神巨靈湧

身鑿通浩渺擘斷嶙峋然後憩泊滄海爭磨碧旻舟檝風生航利名於世世輪轅雷起駕禍福於人人至今若帶輿言如拳設喻牢籠下土以箭急控壓中洲而石固三門九曲競呈昇沒之源太華維嵩交鬬奔衝之路誰能究厥理考其情溝瀆曷爲而散作巨陵奚補而攢成致彼至柔灑囘邪而耳急俾其峻極干道德以全平吾欲炭鞴陰陽鑪燃天地鼓將遞遞之滑谷寫破連延之積翠令今日之形象復當時之寤寐默默綿綿然卻歸於無事

魏侍中諫獵賦

我太宗之啟聖崇基魏侍中之推誠輔時恐羽獵以失德採風騷而屬詞瞻仰皇情欲止畋遊之事激揚丹懇爰陳諫諍之詩當其內則雍熙外無攻討閑憶擒飛而逐走靜乃搜林而索草殺傷有度雖知不損於仁心獮狩非時或慮微妨於帝道於是傾素節揣深衷何以闡禹湯之誡莫如刪周召之風願開三面之仁上行君聖遂取二南之義下効臣忠爾乃揮以絲毫流于妙墨文高而簡牘增煥思苦而烟霞動色莫不大罄箴規堅持讜直輝珠耀玉面陳丹陛之前諷古諭今袖獻紫宸之側錯落清唱鏗鏘雅言敘薤

獸爭禽之理述好生惡殺之源少補立化輕裨至尊字字而詩休馳騁篇篇而乞罷驅奔非不能繼子雲操賦而進非不能續司馬裁書以諭蓋以詩也中律鏘金成章璨綺掬山川氣象於彼載帝王興衰於此以之刺上則上或風從以之化下則下皆草靡所以摛此章句依於典墳希一覽而恩覃羽族冀再觀而惠及毛羣庶幾六藝之妍終資膚鑒當使三驅之禮不越明文然後甲馬休飛騂弓莫控俾百獸以率舞致四夷之入貢故其旌逸調賞清詞錫綵縮而甚衆

誤筆牛賦以從其誤着異質真成爲韻

王獻之續畫彌精變通可驚失手而筆唯誤點應機而牛則眞成用是飾非旣擅一時之玅持功補過爰垂千載之名當其團扇羽輕素縑雲薄搦金管以如湧露秋毫而似削莫不佇思翔鸞澄神丹鵠臨風緬想滿輪之桂月鋪開對景嘆嗟一點之松烟飄着隱映瑕匿依稀漆濃旣黑白之斯異顧東西而曷從南容之玷難磨空傷往事曹氏之蠅可學遂展奇蹤於是逐手摛成隨宜演出斯須無墮落之所頃刻見下來之質筆爲鋒也無慙賣劒之年墨作池焉豈愧蹊田之日則知貢藝通神呈功駭人遽從無而入有俄

背僞以歸眞況乎烏文黛暗駮彩花新兎翰初停旁起落毛之想鼠鬚尙對遙懷食角之因足令飮頷牽懷飯泰動思坐驚踐葦之處立驗放桃之地手捫而執紉罔殊衣惹而飾緇奚異經年不去寧生舐犢之心終日長閑豈有駕車之意所謂取象於斯稱工在茲雖恨纖芒而到此終持妙跡以加其矧復首尾曲盡毫釐莫遺示不用於秋深之日自無全於縷斷之時桁温乃拂拭增驚周旋載顧徒見奇於手巧了莫知其筆誤大凡遊藝之人無不卻塵而掃汚

肖試王者之道如龍首賦　以龍之視聽有符君德爲韻

乾符二年下第

王者以御彼萬國居於九重既體天而立制遂如首以猶龍視聽無偏四海自看其波湊聰明罔失兆民咸覩其雲從豈非祖述聖明披陳道德以王者爲天下之大域中之式非澄耳目不可以燭暗通幽非審細微不可以開基建極於是設諭斯異微文特殊以端拱之尊比義取產澤之靈合符則而象之既不雷同於形質區以別矣爰將首冠於寰區然後則嶽嶽高居顒顒克定翼左右而何慙角聳鏡遠近而宛同神瑩雖云鼓纊洪纖之狀咸覩縱使垂旒巨細之音

畢聽則知播雍熙之化爲昭聖之君遠配騰驤於水物蓋彰超邁於人羣濡恩波而固類興雨呈瑞氣而非同召雲佯其矯舉之形無幽不鑒媲彼孤標之貌有象皆分故得逈拔可觀感通自有散皇明而珠耀於頷揚德澤而浪生于口寧同荀爽只擅美於兄弟更異華歆但垂名於朋友所謂表有截播無私乃藹然而同德非蠢爾以呈姿言乎漢祖之顏方能比也念彼伯陽之道未可方之今我后變見乘時飛翔叶理四方盡入於傾聽陸海無遺於俯視夫如是則龍之首兮未可論功而較美

白日上昇賦以人習道優亡空鼎步爲韻

天上神仙人間得爲青囊有術白日昇亡能拔跡之如是非稟生之偶然明明而飛出寰區其誰不駭去去而立臻霄漢成道奚先斯人也學至感通質離寒暑揮毫而金簡初載端冕而玉皇有佇綿邈而龜臺鶴浦幾劫勤求參差而羽駕霓裳一朝輕舉當其瑞景融融圓虛碧宵有烟霞兮蓊鬱數處有鸞鳳兮盤旋半空競矚塵眼誰原道風俄然乘軒后之龍朝辭水上忽爾控王喬之鶴晝入雲中滅沒孤飛飄颻莫駐數聲如觸於瓊珮一片漸高於絳霧何門積學換

俗骨以輕輕此日登眞躡瑤池而步步莫不極雲路逗天津崑丘入境閬苑尋春瓊樹之烟花有圭藥珠之宮闕無塵翹首仰攀便接蓬壺之士低眸俯視大驚朝市之人得非龍虎專修陰陽久習早成金鼎之九轉迎嘯玉鑪之一粒則必夙居丹壑冥契浮丘卻歸鼇背之三島遽別羊腸之九州不然者安得從地面昇雲頭當紅塵之午景爲碧落之良遊較美古今列子之乘風固劣論功晝夜姮娥之奔月非優懿夫曦轡亭亭烏光杲杲爰脫屣於方厚驟致身於蒼昊蓋以研鍊斯至嚴煩克掃愚胷蹈妙域以扣玄關學

取上昇之道

○右賦二十篇裔孫汝嘉得之東平呂氏家藏分二卷

御試曲直不相入賦題中曲直兩字爲韻釋云邪正殊途各有好惡

乾寧二年覆試二篇

曲也者厥理惟何直也者其詞可屬一則見回邪之所自一則非平正而不欲故聖人立此格言爲乎懿躅俾有家而有國不與混同令自高而自卑靡相參觸至如木也或表從繩之直或蟄來巢之曲雖則含烟帶雨共呈蒼翠於巖閒而聳本盤根各稟規模於山足勿言同地而錯雜固乃殊途而瞻矚所以方能

中矩俟良匠之所知勁不爲輪信奇材而可錄莫不分彼邪正鎭於時俗且木之理兮猶不差忒人之道兮切在忠直直也不可以曲從曲也不可以直飾行於己而已有異施於人而人是測繇是屈原在楚哺其糟而不爲比干相殷剖其心而可得顧惟忠讜之受性豈與邪諛而同域其不相入也理苟如是俗奚以惑小人曲媚或乘造次以得時君子直誠可杖英明而輔國今我后恢睿哲以御乾澄聖心而立極惡似鈞而在物樂如絃而比德惟曲是斥彰萬乘之準繩惟直是求示百王之楷式微臣之獲詠歌敢不佩

之於取則

御試良弓獻問賦 釋云太宗問工人木心不正則脉理皆邪於理道取五聲字次弟用各雙聲爲賦格

文皇帝以精求要義下訪良弓以木心之邪正既別將理道之比方乃同木若有邪奚副準繩之一一理如無苟必資國祚之崇崇斯蓋體元立制啟聖乘乾與禹湯而接軫將堯舜以差肩覩於物也必有誠焉言念爲弓尚窮玄于脉理豈於有國不注意於英賢否則何以弘丕圖於赫赫垂寶祚於綿綿者哉則知黃帝造舟車之旨其難爲比周武倒干戈之文殊不稱美觀草木而尚比燭幽統寰區而足彰致理遂使

度木掄材之子每自依依獻可替否之臣曾非唯唯今吾皇播聲教以鏘洋濬恩波而浩汗乾坤與之而合德夷夏有之而一貫斯弓不制洞其理以明明斯問克興露其言而粲粲儒有生在江嶺來趨輦轂波濤久慕於化鯤兮後闕

○右賦二篇東家編略所錄

裔孫文林郎廣州東莞縣丞　贊　校勘

詩

寄鄭縣李侍御

古縣新烟火東西入客詩靜長如假日貧更甚閑時
僧借松蘿住人將雨雪期三年一官罷嶽石看成碑

上李補闕

十洲非暫別龍屋肯慵登諫草封山藥朝衣施衲僧
月留江客待句歷釣船徵終恐林棲去衾霞葉上昇

送李山人往湘中

漢渚往湘川乘流入遠天新秋無岸水明月有琴船
露坐應通曉萍居恐隔年嶽峯千萬仞知上嘯猿巔

書崔少府居

魯史蜀琴旁陶然舉一觴夕陽明島嶼秋水淺池塘
世亂憐官替家貧值歲荒前峰上背宿知有辟寒方

敷水盧校書

九霄無詔下何事近清塵宅帶松蘿僻日唯猿鳥親
吟高仙掌月期有洞庭人莫問烟霞句懸知見嶽神

寄漢上友人

襄漢多清景東遊已不能蒹葭照流水風雨撲孤燈
獻賦聞新鴈思山見去僧知君北來日惆悵亦難勝

貽林鐸

終被春闈屈低回至白頭寄家僧許嶽釣浦雨移洲
戰士曾憐善豪門不信愁王孫草還綠何處擬羈遊

書懷

退耕逢歉歲逐貢愧行朝道在愁雖淺吟勞鬢欲凋
破村虹入井孤館客投魈誰怕秋風起聽蟬度渭橋

送陳明府歸衡陽

鶺鴒兼留下單車出柳烟三年兩殊考一日數離筵
久別湖波綠相思嶽月圓翠羅曾隱處定恐卻求仙

秋辭江南

灞陵橋上路難負一年期積雨鴻來夜重江客去時

勞生多故疾漸老少新知惆悵都堂內無門雪滯遺

入關旅次言懷

寸心唯自切上國與誰期月晦時風雨秋深日別離
便休終未肯已苦不能疑獨愧商山路千年四皓祠

貽李山人

野步愛江濱江僧得見頻新文無古集往事有清塵
松竹寒時雨池塘勝處春定應雲雨內陶謝是前身

塞上

掘地破重城燒山搜伏兵金徽于鳴咽玉笛自凄清
使發西都聲塵空北嶽橫長河涉有路曠野宿無程

沙雨黃鶯囀轅門青草生馬歸秦苑牧人在虞雲耕落日牛羊聚秋風鼓角鳴如何漢天子青塚杳含情

寄獻梓橦山侯侍郎時常拾遺諫諍

漢宮行廟略簪笏落民間直道三湘水高情四皓山賜衣僧脫去奏表主批還地得松蘿塢泉通雨雪灣東門添故事南省缺新班有新命不起片石秋從露幽窗夜不關夢餘蟾隱映吟灰鳥綿蠻可惜相如作當時事悉閑

葦下寓題

對酒何曾醉尋僧覺未閑無人不惆悵終日見南山

寄題崔校書郊居

一片寒塘水尋常立鷺鷥主人貧愛客沽酒往吟詩

寄邊上從事

斜日下孤城長吟出點兵羽書和客卷邊思雜詩情

朔雪定鴻翼西風嚴角聲吟餘多獨坐沙月對樓生

題東林寺元祐上人院

廬阜東林寺良遊恥未曾半生隨計吏一日對禪僧

泉遠携茶看峰高結伴登迷津出門是子細問三乘

送陳樵下第東歸

青山烹茗石滄海寄家船雖得重吟慿終難任意眠

礎疎連寺柳風爽徹城泉送目紅蕉外來朝已杳然

寄陳磻隱

道經前輩許名拔後時喧虛左中興膀無先北海罇新文漢氏史別墅謝公村須到三徵處堂堂謁帝閽

寄林寬

相知四十年故國與長安俱喜今辰在休論往歲難海鳴秋日黑山直夏風寒終始前儒道昇沉盡一般

退居

老歸江上村孤寂欲何言世亂時人物家貧後子孫青山寒帶雨古木夜啼猿惆悵西川舉戎裝度劒門

送友人邊遊

衙盃國門外分手見殘陽何日還南越今朝往北荒
沙城經雨壞虜騎入秋狂親詠關山月歸吟鬢的霜
下第出京

還失禮官求花時出雍州一生爲遠客幾處未曾遊
故疾江南雨單衣薊北秋茫茫數年事今日淚俱流
遊東林寺

平生愛山水下馬虎溪時已到終嫌晚重遊預作期
寺寒三伏雨松偃數朝枝飜譯如曾見白蓮開舊池
壬癸歲書情

故園招隱客應便笑無成謁帝逢移國投文值用兵
孤松憐鶴在疎柳惡蟬鳴疋馬迷歸處青雲失曩情
江頭寒夜宿壠上歎年耕冠蓋新人物漁樵舊弟兄
易生惟白髮難立是浮名惆悵灞橋路秋風誰入行

贈懷光上人

謝城還擁入師以接人勞過午休齋慣離經吐論高
頂笑拳素髮珠銳走紅條終憶泉山寺聽猨看海濤

憶廬山舊遊

前年入廬嶽數宿在靈溪殘燭松堂掩孤峰月猶啼
平生爲客老勝境失雲棲縱有重遊日烟霞會恐迷

別友人

莫恨東墻下頻傷命不通苦心如有感它日自推公

雨夜扁舟發花時別酒空越山烟翠在終愧臥雲翁

陳侍御新居

幕客開新第詞人遍有詩山憐九仙近石買太湖奇

樹勢想高日地形誇得時自然成避俗休與白雲期

河南府試秋夕聞新鴈

湘南飛去日薊北乍驚秋叫出隴雲夜聞爲客子愁

一聲初觸夢半白已侵頭旅館移欹枕江城起倚樓

餘燈依古壁片月下滄洲寂聽良宵徹躊躇感歲流

省試奉詔漲曲江池 以春字爲韻 乾符二年

池脈寒來淺恩波佳後新引將諸派水別貯大都春
幽咽疏通處清冷逆入辰漸平連杏岸旋潤映樓津
沙沒迷行徑洲寬恣躍鱗願當舟檝便一附濟川人

題宣一僧正院

五級凌虛塔三生落髮師都僧須有託孤嶠遂無期
井邑焚香待君侯減俸資山衣隨叠破茶骨逐年羸
茶取寒泉試松於遠澗移吾曹來頂手不合不題詩

寄從兄璞

縱徵終不起相與避烟塵待到中興日同看上國春

新詩說人盡舊宅落花頻移頁深山住啼猿作四鄰

寄李校書遊簡寂觀

古觀雲溪上孤懷永夜中梧桐四更雨山水一庭風詩得如何句仙遊最勝宮卻愁逢羽客相與入烟空

寄友人山居

斷嶠滄江上相思恨阻尋高齋秋不掩幾夜月當吟落石有泉滴盈庭無樹陰茫茫名利內何以拂塵襟

上刑部盧員外

誰識在官意開門樹色閒尋幽頻宿寺乞假擬歸山半白侵吟鬢微紅見藥顏不知琴月夜幾客得同閑

送友人遊邊

虜酒不能濃縱傾愁亦重關河初落日霜雪下窮冬
野燒孤蓬旋沙風疋馬衝薊門無易過千里斷人蹤

和友人酬寄

新發烟霞詠高人得以傳吟銷松際雨冷咽石間泉
大國兵戈日故鄉饑饉年相逢江海上寧免一潛然

下第

昨夜孤燈下闌干泣數行辭家從早歲落第在初場
青草湖田改單車客路忙何人立功業新命到封王

過商山

燕鴈一來後人人盡到關如何衝臘雪獨自過商山
羸馬高坡下哀猿絕壁閒此心無處說鬢尚少年班

旅懷

蕭颯聞風葉驚時不自堪宦名中夜切人事長年諳
古畫僧留與新知客遇談鄉心隨去鴈一一到江南

冬暮山舍喜摽上人見訪

寂寞三冬杪深居業盡拋逕松開雪後砌竹忽僧敲
茗汲冰銷溜鑪燒鵲去巢共談慵僻意微日下林梢

關中言懷

二秦五嶺意不得不依然跡寓枯槐曲業蕪芳草川

花當落第眼雨暗出城天層閣浮雲外何人動管絃

題友人山齋

到君棲跡所竹逕與衡門亦在乾坤內獨無塵俗喧

新泉浮石蘚崩壁露松根更說尋僧處孤峰上嘯猿

秋思

碧嶂猿啼夜新秋雨霽天誰人愛明月露坐洞庭船

送林寬下第東歸

爲君惆悵惜離京年少無人有屈名積雪未開移發

日鳴蟬初急說來程楚天去路過飛鴈灞岸歸塵觸

鑠城又得新詩幾章別烟村竹逕海濤聲

商山贈隱者

誰不相逢話息機九重城裏自依依蓬萊水淺有人說商洛山高無客歸數隻珍禽寒月在千株古木熟時稀西窗昨夜鳴蛩盡知夢芝翁起扣扉

送二友遊湘中

千里楚江新雨晴同征肯恨迹如萍孤舟泊處聯詩句八月中旬宿洞庭爲客早悲烟草綠移家晚失嶽峰青今來無計相從去歸日汀洲乞畫屏

塞下

疋馬蕭蕭去不前平蕪千里見窮邊關山色死深秋

日鼓角聲沈霜重天荒骨或衙殘鐵露驚風時掠暮
沙旋隴頭寃氣無歸處化作陰雲飛杳然

下第東歸留辭刑部鄭郎中

去違知己住違親欲發羸蹄進退頻萬里家山歸養
志數年門館受恩身鷺聲歷歷秦城曉柳色依依灞
水春明日藍田關外路連天風雨一行人

寄懷南北故人

秋風昨夜落芙蕖一片離心到外區南海浪高書墮
水北州城破客降胡玉窗挑鳳佳人老綺陌啼鶯碧
樹枯嶺上青嵐隴頭月時通魂夢出來無

關中言懷

事事朝朝委一緡自知無復解趨奔試期交後猶爲客公道開時敢說窮窮巷往來經積雨故山歸去見荒村舉頭盡到斷腸處何必秋風江上猿

閨怨

寸心杳與馬蹄隨如蛻形容在錦帷江上月明船發後花閒日暮信迴時五陵夜作酬恩計四塞秋爲破虜期待到乘軺入門處淚珠流盡玉顏衰

旅懷

未喫金丹看十洲乃將身世作仇讐羈遊數地值兵

亂宿在孤城聞雨秋東越雲山卻思隱西秦霜霰苦頻留它人折盡月中桂惆悵當年江上鷗

別友人

已喜相逢又怨嗟十年飄泊在京華大朝多事還停棹故國經荒未有家烏帶夕陽投遠樹人衝臘雪往邊沙夢魂空繫瀟湘岸烟水茫茫蘆葦花

入關言懷

背將蹤跡向京師出在先春入後時落日灞橋飛雪裏已聞南院有看期

過長江

曾搜景象恐通神地下還應有主人若把長江比湘浦離騷不合自靈均

題靈峰僧院

繫馬松閒不忍歸數巡香茗一杯基擬登絕頂留人宿猶待滄溟月滿時

投翰長趙侍郎

禹門四面逐飄蓬忽喜仙都得入蹤賈氏許頻趨季虎荀家因敢謁頭龍手扶日月重輪起數是乾坤正氣鍾五色筆驅神出沒八花塼接帝從容詩酬御製風騷古論自人情鼎鼐濃豈有地能先鳳掖別無山

更勝鼇峰攀鴻日淺魂飛越爲鯉年深勢喰喁澤國雨荒三徑草秦關雪折一枝笻吹成暖景猶葭律引上纖蘿在嶽松願向明朝薦幽滯免教號泣獨登庸

寄羅浮山道者二首

天際雙山壓海濱天漫絕頂海漫根時聞雷雨驚樵客長有龍蛇護洞門泉石暮含朱槿晝烟霞冬閒木綿温林間學道如容我今便辭它寵辱喧

有人曾見洞中仙纔見人間便越年金鼎藥成龍入海玉函書發鶴歸天樓開石脈千尋直山折鼇鱗一半膻誰到月明朝禮處翠巖深鑠荔枝烟

喜侯舍人蜀中新命三首

八都詞客漫喧然誰解飛揚誥誓閒五色綵毫裁鳳詔九重天子豁龍顏巴山月在趨朝去錦水烟生入閣還謀及中興多少事莫愁明月不收關

却搜文學起吾唐暫失都城亦未妨錦里幸爲丹鳳闕幕賓衙出紫微郎來時走馬隨中使到日援毫定外方若以掌言看諫獵相如從此病輝光

賈誼纔承宣室詔左思唯預秘書流賦家達者無過此翰苑今朝是獨遊立被御鑪烟氣逼吟經棧閣雨聲秋內人未識江淹筆竟問當時不早求

經安州感故鄭郎中二首

雲夢江頭見故城人閒四十載垂名馬蹄踐處東風急雞舌銷時北闕驚獄客出來尋古劒野猿相聚叫孤塋騰身飛上鳳凰閣惆悵終乖吾黨情

錦帳先生作牧州干戈缺後見荒丘兼無姓賈兒童在空有還珠烟水流江句行人吟刻石月腸是處象登樓旅魂頻此歸來否千載雲山屬一遊

卽時李相公

秦城擇日發征轅齋戒來投節制尊分虎名高初命相攀龍迹下愧登門夜聽謳詠銷塵夢曉拜旌幢戰

旅魂華舍天開寧有儗絲毫雖乏敢無言生兼文武爲人傑出應乾坤靜帝閽計吐六奇誰敢敵學窮三略不須論功高馬卸黃金甲臺迥賓懽白玉罇九穗嘉禾垂綺陌四時甘雨帶雕軒推恩每覺東溟淺吹律能令北陸暄青草連砂無血濺黃榆鐮塞有鷺翻笙歌合沓春風郭雞犬連延碧岫村遊子不緣貪猷賦永依棠樹託蓬根

出京別崔學士

一從門館遍投文旋忝恩知驟出羣不道鶴雞殊羽翼許依龍虎藉風雲命奇未便乘東律言重終期雪

北軍欲逐飄蓬向歧路數宵垂淚戀清芬

鴈

楚岸花晴塞柳衰年年南北去來期江城日暮見飛處旅館月明聞過時萬里風霜休更恨滿川烟草且須疑洞庭雲水瀟湘雨好把箎更一一知

寄越從事林嵩侍御

子虛詞賦動君王誰不期君入對歎莫戀兎園留看雪已乘驄馬合凌霜路歸天上行方別道在人間久更香應念都城舊吟客十年蹤跡委滄浪

長安書事

一年年課數千言口祝心祠挈出門孤進難時誰肯薦主司通處不須論頻秋入自邊城雪昨日聽來嶺樹猿若有水田過十畝早應歸去狄江村

旅懷寄友人

重疊愁腸只自知苦於吞蘗亂於絲一船風雨分襟處千里烟波迴首時故國田園經戰後窮荒日月逼秋期鳴蟬似會悠揚意陌上聲聲怨柳衰

司馬長卿

一自梁園失意回無人知有掞天才漢宮不鑄陳皇后誰肯量金買賦來

歸思

薊北風烟空漢月湘南雲水半蠻邊寒爲旅鴈暖還去秦越離家可十年

東林寺貫休上人篆隸題詩

師名自越徹秦中秦越難尋師所從墨跡兩般詩一首香爐峰下似相逢

寓江州李使君

使君曾被蟬聲苦每見詞文卽爲愁況是楚江鴻到後可堪西望發孤舟

遊南寓題

江山節被雪霜遺毒草過秋未擬衰天不當時命鄒衍亦將寒律人南吹

寄蔣先輩在蘇州

夫差宮苑悉蒼苔携客朝遊夜未回塚上題詩蘇小見許切殿江頭酹酒五員來秋風急處烟花落明月中時水寺開千載三吳有高跡虎丘山翠益崔嵬

旅懷

雪貌潛洞雪髮生故園魂斷弟兼兄十年除夜在孤館萬里一身求大名空有新詩高華嶽已無丹懇出秦城倭門莫問曾遊處槐柳影中肝膽傾

放牓日從此成名後作

吾唐取士最堪誇仙榜標名出曙霞白馬嘶風三十轡朱門秉燭一千家郤詵聯臂昇天路宣聖飛章奏日華其年當日奏試歲歲人人來不得曲江烟水杏園花成名後呈同年

業詩攻賦薦鄉書二紀如鴻歷九衢待得至公搜草澤如從平陸到蓬壺雖慙錦鯉成穿額忝獲驪龍不寐珠蒙楚數疑休下泣師劉大喝已爲盧人閒灰管供紅杏天上烟花應白榆一字連鑣巡甲族千般唱罰賞皇都名推顏柳題金塔飲自燕秦索玉姝退媿

單寒終預此敢將恩獻忩斯須

御試二首

已表隋珠各自携更從瓊殿立丹梯九華燈作三條燭萬乘君懸四首題靈鳳敢期翻雪羽洞簫應或諷金閨明朝莫惜場場醉青桂新香有紫泥

六曹三省列簪裾丹詔宣來試士初不是玉皇疑羽客要教金牓帶天書詞臣假寐題黃絹宮女敲銅奏子虛御目四篇酬九百敢從燈下略躊躇

二月二日宴中貽同年封先輩渭

帝堯城裏日衙杯每倚嵇康到玉頹桂苑五更聽牓

後蓬山二月看花開垂名入甲成龍去列姓如丁作鶴來同載大恩何處報永言交道契陳雷

和同年趙先輩觀文

玉兎輪中方是樹金鼇頂上別無山雖然迴首見烟水事主酬恩難便閑

出京別同年

一枝仙桂已攀援歸去烟濤浦口村雖恨別離還有意槐花黃日出青門

新野道中

野堂如雪草如茵光武城邊一水濱越客歸遊春有

雨杜鵑啼苦夜無人東堂歲去衙杯嬾南浦期來落淚頻莫道還家不惆悵蘇秦羈旅長卿貧

酬俞鈞

鄉書一忝薦延恩二紀三朝泣省門雖忝立名經聖鑒敢期與詠叠嘉言莫論蟾月無梯接大底龍津有浪翻今日朝廷推草澤佇君承詔出雲根

寄同年崔學士仁寶

半因同醉杏花園塵忝鴻鑪與鑄顏已脫素衣酬素髮敢持青桂愛青山雖知珠樹懸天上終賴銀河接世間畢使海涯能拔宅三秦二十四畿寰

寄陳侍御

千年二相未全誇（故劉相趙相曾從事閩中）猶闕閩城賀降麻何必
錦衣須太守別無蓮幕勝王家醴泉湧處休論水黃
菊開時獨是花九級燕金滿樽酒御愁隨詔謁承華

酬徐正字寅

已免蹉跎負歲華敢辭霜鬢雪呈花名從兩榜考昇
第官自三台追起家疋馬有期歸輦轂故山無計戀
桑麻莫言蓬閣從容久披處終知金在砂

辭府相（時蒙堂帖追赴闕）

從漢至唐分五州誰爲將相作諸侯閩江似鏡正堪

戀秦客如蓬難久留疋馬忍辭藩屏去小才寧副廟堂求今朝拜別幡幢下雙淚如珠滴不休

寄羅郎中隱

休向中興雪至寃錢塘江上看濤翻三徵不起時賢議九轉終成道者言綠酒千杯腸已爛新詩數首骨猶存瑤蟾若使知人事仙桂應遭蠹卻根

木芙蓉三首

黃鳥啼烟二月朝若教開卽牡丹饒天嫌青帝恩光盛留與秋風雪寂寥

卻假青腰女剪成綵羅囊綴綵霞呈誰憐不及黃花

菊只遇陶潛便得名
須到露寒方有態爲經霜裏稍無香移根若在秦宮
裏多少佳人泣曉裝

江行遇王侍御

數年分散秦吳隔暫泊官船浦柳中新草軍書名更
重久辭山逕業應空渡頭潮落將行客天際風高未
宿鴻此日相逢魂合斷賴君身事漸飛冲

客舍秋晚夜懷故山

寥寥深巷客中居況值窮秋百事疎孤枕憶山千里
外破窗聞雨五更初經年荒草侵幽逕幾樹西風鎖

弊廬長繫寸心歸未得起挑殘燭獨躊躇

投刑部裴郎中

兩榜驅牽別海涔它門不合覓知音瞻恩雖隔雲雷賜向主終知犬馬心禮闈後人窺作鏡廟堂前席待爲霖已齊日月懸千古肯誤風塵使陸沈拜首敢將誠吐血蛻形唯待諾如金愁聞南院看期到恐被東墻舊恨侵緇化衣空難抵雪黑銷頭盡不勝簪數行淚裏依投志直比滄溟未是深

絳州鄭尚書

旌旗日日展東風雲稼連山雪又空剖竹已知垂鳳

食摘珠何必到龍宮諫垣虛位期飛步翰苑含毫待
紀公誰謂唐城諸父老今時得見蜀文翁

喜陳先輩及第 嶠

今年春已到京華天與吾曹雪怨嗟甲乙中時公道
復朝廷看處主司誇飛離海浪從燒尾嚥却金丹定
易牙不是駕前偏落羽錦城爭得杏園花

延福里居和林寬何紹餘疇寄

長說愁吟逆旅中一庭深雪一窗風眼前道路無心
覓象外烟霞有句通幾度相留侵鼓散頻聞會宿着
僧同高情未以干時廢屬和因知興不窮

贈宿松楊明府

溪上家家禮樂新始知爲政異常倫若非似水清無底爭得如冰凜拂人月犹聲和琴調咽烟村景接柳條春宦遊兼得逍遥趣休憶三吳舊釣津

送僧

纔年七歲便從師猶說辭家學佛遲新剏松蘿還不住愛尋雲水擬何之孤溪雪滿維舟夜叠嶂猿啼過寺時烏道瀧湫悉行後豈將翻譯負心期

贈鄭明府

庭羅衙吏眼看山眞恐風流是謫仙垂柳五株春姬

姓鴉栖一弄水潺湲援毫斷獄登殊考駐樂題詩得出聯莫起陶潛折腰歎才高位下始稱賢

題友人山齋

疎竹漏斜暉庭閒陰復遺句成苔石茗吟弄雪窗碁沙草泉經澁林齋客集遲西風虛見逼未擬問京師

書事

望歲心空切耕夫盡把弓干家數人在一稅十年空沒陣風沙黑燒城水陸紅飛章奏西蜀明詔與殊功

和吳學士對春雪獻韋令公次韻

春雪下盈空翻疑臘未窮連天寧認月憧地屢兼風

忽誤邊沙上應平火嶺中林閒妨走獸雲際落飛鴻
梁苑還吟客齊都省創宮掩扉皆墐北移律愧居東
書幌飄全濕茶鐺入旋融奔川半留滯疊樹亏玲瓏
出戶行瑤砌開圍見粉蕤高才興詠處眞宰答殊功

題山居逸人

十畝餘蘆葦新秋看雪霜世人誰到此塵念自應忘
斜日風收釣深秋雨信梁不知雙闕下何以謂軒裳

題鄭山人居

履迹遍莓苔園枝閒藥栽枯杉擎雪朶破牖觸風開
泉自孤峰落人從諸洞來終期宿清夜斟茗說天台

秋晚山居

爽氣遍搜空難堪倚望中孤烟愁落日高木病西風
山寂樵聲出露凉蟬思窮此時塵外事幽默幾人同

省試一一吹竽　乾符二年

齊竽今歷試眞僞不難知欲使聲聲別須令箇箇吹
後先無錯雜能否立參差次第教單進宮商乃異宜
凡音皆竄跡至藝始呈奇以此論文學終憑一一窺

明月照高樓

月滿長空朗樓侵碧落橫波文流藻井桂魄拂雕楹
深鑒羅紈薄寒搜戸牖清氷鋪梁燕噤霜覆瓦松傾

卓午收全影斜懸轉半明佳人當此夕多少別離情

廣州試越臺懷古

南越千年事興懷一旦來歌鍾非舊俗烟月有層臺
北望人何在東流水不回吹窗風雜瘴沾檻雨經梅
壯氣曾難揖空名信可哀不堪登覽處花落與花開

襄州試白雲歸帝鄉

杳杳復霏霏應緣有所依不言天路遠終望帝鄉歸
高嶽和霜過遙關帶月飛漸憐雙闕近寧恨衆山違
陣觸銀河亂光連粉署微旅人隨計日自笑此麻衣

遊山

洞門穿瀑布塵世豈能通曾有遊山客來逢採藥翁異花尋復失幽逕躡還窮擬作經宵計風雷立滿空

題王侍御宅內亭子

俗閒塵外境郭內宅中亭或有人家創還無蓮幕馨石曾湖岸見栞誤嶽樓聽來客頻頻說終須作畫屏

題道成上人院

花宮城郭內師住亦清涼何必天台寺幽禪瀑布房簟舒湘竹滑茗煮蜀牙香更看道高處君侯題翠梁

芳草

澤國多芳草年年長自春應從屈平後更苦不歸人

葦下書事

北闕新王業東城入羽書秋風滿林起誰道有鱸魚

貧居冬抄

數塞未求通吾非學養蒙窮居歲抄雨孤坐夜深風年長慙昭代才微辱至公還愁把春酒雙淚汚杯中

九日

陽數重時陰數殘露濃風硬欲成寒莫言黃菊花開晚獨占樽前一日歡

夏州道中

隴鴈南飛河水流秦城千里忍回頭征行渾與求名

背九日中旬往夏州

經慈州感謝郎中

金聲乃是古詩流況有池塘春草傳莫遣宣城獨垂號雲山彼此謝公遊

寓題

吳中烟水越中山莫把漁樵漫自寬歸泛扁舟可容易五湖高士是拋官

寄宋明府

北闕秋期南國身重關烟月五溪雲風蟬已有數聲急賴在陶家柳下聞

江州夜宴獻陳員外

多少歡娛簇眼前潯陽江上夜開筵數枝紅蠟啼香淚兩面青娥折瑞蓮清管徹時斟玉醑碧籌回處擲金船因知往歲樓中月占得風流是偶然

湘中贈張逸人

羽衣零落帽欹斜不自孤峯卽海沙曾爲蜀山成寓跡又因湘水擬營家鳴琴坐見燕鴻沒曳履吟忘野逕賒更愛扁舟宿寒夜獨聽風雨過蘆花

寓題

紛紛墨勅除官日處處紅旗打賊時竿底得璜猶未

用夢中吞鳥擬何爲損生莫若攀丹桂免俗無過詠紫芝兩岸蘆花一江水依前且把釣魚絲

題陳山人居

猶自苺苔馬跡重石嵌泉冷嬾移峯空垂鳳食簷前竹漫拔龍形澗底松隔岸青山秋見寺半牀明月夜聞鐘誰能惆悵磻溪事今古悠悠不再逢

宿李少府園林

一壺濁酒百家詩佳此園林守選期深院月凉留夜客古杉風細似泉時嘗頻異茗塵心淨議罷名山竹影移明日綠苔渾掃後石庭吟坐復容誰

送人明經及第東歸

十問久通離義牀今時登第信非常亦從南院看新榜旋束春關歸故鄉水到吳門方見海樹侵閩嶺漸無霜知君已塞平生願日與交親醉幾場

斷酒

未老先爲百病仍醉杯無計接賓朋免遭拽盞郎君誚還被簪花錄事憎絲管合時思索馬池塘晴後獨留僧何因澆得離腸爛南浦東門恨不勝

靈均

莫問靈均昔日遊江籬春盡岸楓秋至今此事何人

雪月照楚山湘水流

馬鬼

錦江晴碧劒鋒奇合有千年降聖時天意從來知幸蜀不關胎禍自蛾眉

和陳先輩陪陸舍人春日遊曲江

劉超遊召郊詵陪爲憶池亭舊賞來紅杏花旁見山色詩成因觸鼓聲回

南海幕和段先輩送韋侍御赴闕

樹色川光入暮秋使車西發不勝愁璧連標格驚分散雪課篇章互唱酬魏闕別當飛羽翼燕臺獨且占

風流滿園歌管凉宵月此後相思幾上樓

寄南海黃尚書

五羊城下駐行車此事如今入載餘燕頷已知飛食肉龍門猶自退爲魚紅樓入夜笙歌合白社驚秋草木疎西望清光寄消息萬重烟水一封書

送人往蘇州覲其兄

闔閭城外越城頭兩地烟濤一葉舟到日荆枝應便茂別時珠淚不須流迎歡酒醒山當枕詠古詩成月在樓明日樽前若相問爲言今訪赤松遊

花

莫道顏色如渥丹莫道馨香過芘蘭東風吹綻還吹落明日誰爲今日看

遊東林寺

長生猶自重無生言讓仙祠佛寺成碑折誰忘康樂制山靈表得遠公名松形入漢藤蘿短僧語離經耳目清莫怪遲遲不歸去童年已夢遶林行

贈旌德呂明府

渥洼步數太阿姿爭遣王侯不奉知花作城池入官處錦隨刀尺少年時兩衙斷獄兼留客三考論功合樹碑須信隔簾看刺史錦章朱紱已葳蕤

賀清源僕射新命

雖言嵩嶽秀崔嵬少降連枝命世才南史兩榮唯百揆東閩雙拜有三台南史袁憲兄弟同爲僕射當時榮之殊未若今清源與府城並拜僕射兼帶台席之尊二天在頂家家詠丹鳳御書歲歲來虛說古賢龍虎盛誰攀荆樹上金臺

浙幕李端公泛建溪

越城吳國結良姻交發芙蓉幕內賓自顧幽沈槐省跡得陪清顯諫垣臣分題曉並蘭舟遠對坐宵聽月猶頻更愛延平津上過一雙神劍是龍鱗

貽宋評事

河陽城裏謝城中入曳長裾出佩銅燕國金臺無別
客陶家柳下有清風數蹤篆隸書新得一竈屯蒙火
細紅時說三吳欲歸處綠波洲渚紫蒲蕖

催粧

北府迎塵南郡來莫將芳意更遲回雖言天上光陰
別且被人間更漏催烟樹迥垂連蒂杏綠童交捧合
歡杯吹簫不是神仙曲爭引秦娥下鳳臺

卷簾

綠鬢侍女手纖纖新捧常娥出素蟾衙玠官高難久
立莫辭雙卷水晶簾

啟帳

得人憎是繡芙蓉愛鎖常娥出月蹤侍女莫嫌擡素手撥開珠翠待相逢

去扇

城上風生蠟炬寒錦帷開處露翔鸞已知秦女昇仙態休把圓輕隔牡丹

送僧歸北巖寺

北巖泉石清本自高僧住新松五十年藤蘿成古樹題詩昔佳士（滔表丈從叔有名於當時兼四門薛博士俱曾題詩）清風二林愉上智失扣關多被浮名誤蓮扃壓月澗空美黃金布江翻島

嶼沈木落樓臺露伊余東還際每起霞烟慕旋爲儉府招未得窮野步西軒白雲閣師辭洞庭寓越城今送歸心到焚香處

寓言

流年五十前朝朝倚少年流年五十後日日侵皓首非通非介人誰論四十九賢哉蘧白玉清風獨不朽

長安書事

終不離青山誰道雲無心卻是白雲士有時出中林昨日擎紫泥明日要黃金炎夏羣木死北海驚波深伏蒲無一言草疏賀德音

賈客

大舟有深利滄海無淺波利深波也深君意竟如何鯨鯢齒上路何如少經過

寄友人

君愛桃李花桃李花易飄妾憐松栢色松栢色難凋當年識君初指期非一朝今辰見君意日暮何蕭條入門有勢利孰能無囂囂

落花

落花辭高樹最是愁人處一一旋平聲成泥日暮有風雨不如砂上蓬根斷隨長風飄然與道俱無情任西東